

АКТ

технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (за исключением отдельных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения, перечень которых утвержден Правительством Российской Федерации, земельных участков, в границах которых располагаются объекты археологического наследия, включенные в указанный перечень), расположенного на территории Смоленской области (здания, строения, сооружения)

Наименование объекта культурного наследия «Усадебный дом», 1826 г., входящий в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба графа Граббе», XIX в.

Категория историко-культурного значения объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения.

Адрес объекта культурного наследия Смоленская область, Темкинский район, дер. Васильевское.

Форма собственности объекта культурного наследия государственная собственность Российской Федерации.

Собственник (иной законный владелец) объекта культурного наследия/ законный представитель собственника (иного законного владельца) объекта культурного наследия/федеральный орган исполнительной власти, орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, орган местного самоуправления, уполномоченные на осуществление полномочий собственника соответствующего имущества (нужное подчеркнуть) – Межрегиональное территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Калужской, Брянской и Смоленской областях.

(ф.и.о. физического лица, наименование юридического лица, федерального органа исполнительной власти, органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, органа местного самоуправления, уполномоченных на осуществление полномочий собственника соответствующего имущества, адрес, контактный номер телефона)

Лица, участвующие в осмотре и составлении акта технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенного на территории Смоленской области:

№ п/п	Ф.и.о.	Должность (заполняется при необходимости)
1	2	3
1.	Егорченкова Наталья Александровна	заместитель начальника управления по культурному наследию Департамента Смоленской области по культуре и туризму – начальник отдела государственной охраны

1	2	3
		объектов культурного наследия
2.	Лукина Ксения Евгеньевна	менеджер отдела государственной охраны объектов культурного наследия управления по культурному наследию Департамента Смоленской области по культуре и туризму
3.	Грищенкова Олеся Владимировна	заместитель начальника отдела управления федеральным имуществом и взаимодействия с органами государственной власти и местного самоуправления в Смоленской области Межрегионального территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в Калужской, Брянской и Смоленской областях

Дата проведения осмотра объекта культурного наследия «7» марта 2018 г.

Характер современного использования объекта культурного наследия не используется.

В результате осмотра объекта культурного наследия установлено следующее.

I. Общее состояние объекта культурного наследия

Удовлетворительное, неудовлетворительное, местами аварийное, руинированное (нужное подчеркнуть).

II. Внешние и внутренние элементы объекта культурного наследия

2.1. Внешние архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:

фундамент: не осматривался.

Состояние: _____;

цоколь: кирпичный, облицован камнем, частично не осматривался (на дату осмотра занесен снегом).

Состояние: неудовлетворительное. Имеются значительные утраты, трещины, сколы облицовочного камня, разрушения, сколы, выкрашивания кирпичей кирпичной кладки, выветривание раствора из швов кирпичной кладки;

отмостка: не осматривалась (занесена снегом).

Состояние: _____;

стены (снаружи): кирпичные, частично оштукатуренные окрашенные. Со стороны западной части северного фасада имеется одноэтажная кирпичная пристройка.

Состояние: неудовлетворительное. Имеются утраты, трещины, отслоения окрасочного и штукатурного слоев, разрушения, выкрашивание кирпичной кладки, выветривание раствора из швов кирпичной кладки, следы биопоражения;

крыша: сложной скатной формы. Местами имеется обрушение крыши,
 в том числе:

а) стропила: не осматривались.
 Состояние: _____;

б) обрешетка: не осматривались.
 Состояние: _____;

в) кровля: на момент осмотра занесена снегом.
 Состояние: _____;

г) водосточные желоба и трубы: отсутствуют.
 Состояние: _____;

главы, шатры, их конструкция и покрытие: отсутствуют.
 Состояние: _____;

дверные проемы, их заполнения: деревянные окрашенные двухстворчатые с криво-
 и прямолинейным верхом.
 Состояние: удовлетворительное. Имеются: деформация, ветхость столярки,
 выгорание окрасочного слоя;

оконные проемы, их заполнения: на втором и третьем этажах – прямоугольной
 формы, на первом – арочной формы, заполнения деревянные окрашенные.
 Состояние: неудовлетворительное. Заполнения на втором и третьем этажах
 утрачены, на первом этаже большая часть заполнений без остекления. Имеются
 щели, ветхость столярки, утраты и осыпание окрасочного слоя оставшихся
 деревянных заполнений, местами разрушения кирпичной кладки проемов;

лестницы и крыльца: бетонные.
 Состояние: не осматривалось (на момент осмотра занесены снегом);

лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения, в том числе:

- выступающие ризалиты по краям главного, южного фасада;
- заглубленная средняя часть дома выделена парадным портиком, поставленным на
 выступ нижнего этажа;
- полуколонны портика имеют лепные капители;
- центр северного фасада украшен портиком, поддерживающим простой
 антаблемент со ступенчатым аттиком;
- нижний этаж, отделенный карнизной тягой, прорезан частыми арочными окнами в
 нишах такой же формы с замками в архивольтах;
- широкие простенки рустованы;
- над прямоугольными окнами парадного второго этажа, объединенными
 подоконной тягой, находились плоские ниши;
- венчает здание широкий карниз с небольшими аттиками по средним осям боковых
 ризалитов;

Декоративные элементы оштукатурены и окрашены.
 Состояние: неудовлетворительное. Имеются утраты, трещины, отслоения
 штукатурного и окрасочного слоев, разрушения, выкрашивание кирпичей кладки
 декоративных элементов, утраты архитектурных элементов, в том числе
 полукруглых ступеней со стороны главного фасада.

2.2. Внутренние архитектурно-конструктивные элементы объекта культурного наследия:

перекрытия: оштукатуренные окрашенные, в помещениях первого, второго и третьего этажах плоские, в помещениях подвала частично сводчатые, частично плоские.

Состояние: неудовлетворительное. Имеются утраты, трещины, отслоения штукатурного и окрасочного слоев, обрушения перекрытий в части помещений третьего этажа, в части помещений подвала – сколы, выкрашивания кирпичей в кирпичной кладке, утраты окрасочного слоя, следы намокания. ;

полы: в части помещений подвала – бетонные, в помещениях первого, второго и третьего этажах покрыты керамической плиткой, частично не осматривались (завалены мусором).

Состояние: неудовлетворительное. Имеются утраты, деформация, сколы покрытия ;
 стены: кирпичные, перегородки деревянные оштукатуренные по дранке, стены и перегородки оштукатурены и окрашены.

Состояние: неудовлетворительное. Имеются утраты, трещины, отслоения штукатурного и окрасочного слоев, разрушения, кирпичной кладки стен и деревянных перегородок, сколы, выкрашивание, трещины кирпичей, выветривание раствора из швов кирпичной кладки, следы намокания и биопоражения;

оконные проемы, их заполнения: на втором и третьем этажах – прямоугольной формы, на первом – арочной формы, заполнения деревянные окрашенные. Часть оконных проемов имеет металлические решетки.

Состояние: неудовлетворительное. Заполнения на втором и третьем этажах – утрачены, на первом этаже большая часть без остекления. Имеются щели, ветхость столярки, утраты и осыпание окрасочного слоя оставшихся деревянных заполнений, местами разрушения кирпичной кладки;

дверные проемы, их заполнения: с прямолинейным верхом, частично – деревянные окрашенные, частично – утрачены.

Состояние: удовлетворительное. Имеется деформация, ветхость столярки, выгорание окрасочного слоя;

лестницы: бетонная с металлическими ограждениями и перилами.

Состояние: удовлетворительное. Имеются сколы, неровности ступеней;

декоративные элементы: –.

Состояние: _____ ;

живопись: –.

Состояние: _____ ;

иные элементы объекта культурного наследия (в том числе предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, художественный металл, иконостас и т.п.) отсутствуют.

Состояние: _____ .

III. Сад, парк, двор, ворота, ограда

В состав усадебного комплекса входит парк.

Состояние: неудовлетворительное, местами руинированное.

IV. Информационные надписи и обозначения

Имеется, отсутствует (нужное подчеркнуть).

V. Обеспечение условий доступности для инвалидов

1. Организация размещения специальных мест для транспорта инвалидов: отсутствуют.
2. Организация пешеходных путей движения: отсутствует.
3. Оборудование входа в здание: отсутствует.
4. Организация путей движения на объекте культурного наследия: отсутствует.

V. Перечень мероприятий по сохранению объекта культурного наследия

Вид работ по сохранению объекта культурного наследия	Срок выполнения работ*	Примечание
Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включая: - исследование объекта культурного наследия; - раздел с мероприятиями по обеспечению доступа маломобильных групп населения на объект культурного наследия	2018-2020 гг.	проведение работ по сохранению объекта культурного наследия возможно исключительно в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», иными нормативными правовыми актами в сфере сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия
Проведение работ по: - реставрации крыши, цоколя, фасадов, декоративных элементов, оконных и дверных заполнений, наружных и внутренних стен (перегородок), перекрытий, полов, внутренней лестницы; - обеспечению доступа маломобильных групп населения на объект культурного наследия и иных работ, необходимость которых будет определена в процессе разработки проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия по результатам проведенных	2019-2023 гг.	

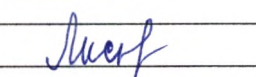
соответствующих исследований объекта культурного наследия		
Проведение работ по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия	IV квартал 2023 года	

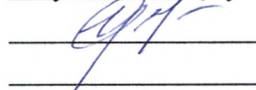
* допустимо досрочное выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия

В ходе осмотра осуществлена фотосъемка объекта культурного наследия.

Уполномоченные должностные лица
Департамента Смоленской области
по культуре и туризму:

Собственник (иной законный владелец)
объекта культурного
наследия/законный представитель
собственника (иного законного
владельца) объекта культурного
наследия/федеральный орган
исполнительной власти, орган
исполнительной власти субъекта
Российской Федерации, орган местного
самоуправления, уполномоченные на
осуществление полномочий
собственника соответствующего
имущества (нужное подчеркнуть):


_____/Н.А. Егорченкова/

_____/К.Е. Лукина/


_____/О.В. Грищенкова/
_____/_____/

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель руководителя Межрегионального
территориального управления
Росимущества в Калужской,
Брянской и Смоленской областях
М.П.





О.В. Скачкова

Фотографические изображения состояния объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального
значения

«Усадебный дом», 1826 г., входящего в состав объекта культурного наследия
регионального значения «Усадьба графа Габбе», XIX в.
(Смоленская область, Темкинский район, дер. Васильевское)







